**4 .Η ορθογραφία των επιθέτων**

Τα επίθετα που τελειώνουν σε **–αίος** γράφονται με **–αι.**

πχ.ωρ**αί**ος , γενν**αί**ος ΕΞΑΙΡΕΙΤΑΙ: νέος

Τα επίθετα που τελειώνουν σε **–είος** γράφονται με **–ει.**

πχ.αστ**εί**ος , ανδρ**εί**ος

ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: κρύος , γελοίος

Τα περισσότερα επίθετα που τελειώνουν σε **–ιμος – ινος –ικος**

γράφονται με **–ι** .πχ.νόστ**ιμος** , κόκκ**ινος** , φιλ**ικός**

**5. Η ορθογραφία των ρημάτων**

Τα ρήματα που τελειώνουν σε **–ο** γράφονται με **–ω**.

πχ.γράφ**ω** , παίζ**ω**

Τα ρήματα που τελειώνουν **–ωνω** γράφονται με **–ω.**

πχ.απλ**ώνω**, μεγαλ**ώνω**

Τα ρήματα που τελειώνουν σε **–αίνω** γράφονται με **–αι.**

πχ. μπ**αί**νω, βγ**αί**νω

ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ:μένω, δένω, πλένω

Τα ρήματα που τελειώνουν σε **–ίζω** γράφονται με **–ι.**

πχ.ποτ**ί**ζω, σκαλ**ί**ζω

ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: δανείζω, δακρύζω, κελαρύζω, πήζω, πρήζω, αθροίζω

Τα ρήματα που τελειώνουν σε **–εύω** γράφονται με **–ευ.**

ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ: κλέβω

Τα ρήματα που είναι στον ενεστώτα (τώρα) της παθητικής φωνής**(-μαι)**

αλλά και στον εξακολουθητικό μέλλοντα , σε όλα τα πρόσωπα του ενικού

αριθμού **-εγώ –εσύ –αυτός** και στο τρίτο πληθυντικό **–αυτοί,**

γράφονται με **–αι**. πχ. εγώ έρχομ**αι**, εσύ έρχεσ**αι**, αυτός έρχετ**αι** ,εμείς ερχόμαστ**ε**, εσείς ερχόσαστ**ε**, αυτοί έρχοντ**αι**

1. **Η ορθογραφία των μετοχών**

Η μετοχή της ενεργητικής φωνής που τελειώνει σε **–οντας ή ώντας.**

Γράφουμε με **-ο**, όταν δεν τονίζεται το **–οντας.**

πχ.παίζ**οντας**, φωνάζ**οντας**

Γράφουμε με **–ω** όταν ο τόνος μπαίνει στο **–ώ.**

πχ.μιλ**ώντας** , χτυπ**ώντας**, ρωτ**ώντας**

Η μετοχή της παθητικής φωνής που τελειώνει σε **–μένος –μένη –μένο.**

Γράφεται με **δυο –μμ** όταν το ρήμα έχει χαρακτήρα **π, β, φ, πτ.**

πχ.κρύ**β**ω-----κρυ**μμένος**, καλύ**πτ**ω------καλυ**μμένος**, βά**φ**ω---βα**μμένος**